

# الاستقراطية

جريدة يومية سياسية اخبارية  
ASSIRAT AL-MOUSTAKIM  
THE ONLY EVENING ARABIC DAILY

مدير الادارة: محمد الله القليلي  
محرر التحرير: محمد سيف الدين الايوبي  
تقويم: ١٩٤٢  
جميع الاخبار ترسل باسمه في الادارة

## مالا نرضاه

### للمجلس الاسلامي بالاحوال الحاضرة

للمجلس الاسلامي الاطلي مكانة رئاسة الدينية في امتنا وله سلطات واسم ما تحت يده من حاكم أو قائد ومعاهد فهو يستطيع ان يكون صهيوي أو قومي أو مسلم أو مسيحي أو غير ذلك من الملصقات التي يصفون بها في هذه المفاصل ومعاضد الامور وان يفرج من السكروك التي تنزل بهذه الامة ويساهم في تخفيف حدة التوترات والازدواج.

فهر مثلاً يستطيع اذا رأى المسلمين واقفين في حجة من مسألة من المسائل الدينية او القومية لا يتبينون الرد من الذي فيها والصواب من الخطأ - ان يبدد ظلمات الخيرة ويكشف حجب الهامة ويثير السبيل فيها ويهدي الى السواطير التي بالبيان للزم بالحجة التي يدعيها.

ويستطيع حيناً يرقى المسلمين في ضيق وعسر ان ينظر في طريق تخرج الضيق ويترسب السر بما تحت يده من اموال الوفرة للايتام والارامل وان يبدل

### اجتياز السامل

لندن في ٢٥ - روتر - يقول بلاغ اسدوت وزارة الطيران ان طائرات العدو اجازت الساحل اثناء الليل، وان المدافع المقاومة ظلت باعمالها

### تشمل لندره

لندن في ٢٥ - روتر - سمعت سفارة الانذار بالخطر في صاحة مبكرة من هذا اليوم في منطقة واسعة تشمل لندن

### اول مرة

وهذه هي اول حادثة لا تشارك في لندن منذ اول شهر ايلول الماضي

### في مله آخر

وقد عرف بصورة رسمية ان حارة الانذار بالخطر صحت في جنوب غرب انكلترا بعد منتصف الليل فجدة وجيزة

### عمدة قنابل

وقد صممت طائفة وصوت الطيران المقاومة، والقيت عدة قنابل الا انه غير معروف في اذونات اية اسباب

### مشاهدة طائفة

وهذه هي طائفة لان في مقاطعة ويلز الا انه لم تلق اية قنابل

### القنابل المحرقة

وصممت سفارة الانذار بالخطر في شمال غرب انكلترا بعد منتصف الليل بوقت قصير

### الاضواء الملتفة

وقد صممت اصوات الطائرات وطلعت الاضواء الكاشفة بسلامها

### زوال الخطر

ولم تسمع حادثة الا الخطر في لندن الا في الساعة الثالثة وقدمت ثلاث مئتين من طائرات العدو فوق شمال شرق انكلترا

### مرات عميرة

ويستند ان القنابل القيت مرات عديدة اثناء الليل نفاط الطائرات وقد تعطلت الطائرات البريطانية

### القناة في عدة اماسكن في مطاردة الطائرات المتيرة

منطقة لندن وطلعت الاضواء الكاشفة باعمالها

### لم تلق قنابل

الا انه لم يسمع اطلاق ليران المدافع كما لم تلق القنابل

### الموقف الوزاري وموسسات ودقائقه وتفصيلاته

## الملك يريد ان تكون الوزارة دستورية النحاس باشا يرى تأليف وزارة محايدة تحل البرلمان وتجري انتخابات جديدة الملك لا يقبل بنظرية النحاس باشا

طلعت باها وكيل الديوان الملكي ودعوا للتشرف عقابته جلالة الملك في الساعة الحادية عشرة والدقيقة الثلاثين

**وزارة يؤيد بها البرلمان**

وقد ظلت لهم جلالة الملك انه متعب وان دعوتهم هي لتجاوز في تأليف وزارة من جميع الاحزاب يؤيد بها البرلمان واختاب من بقر عليه الاختيار لرئاسة هذه الوزارة، فمضوا لجلالته كاتاهم الزقية، واعربوا عن رجائهم في ان يكونوا عند حسن ظن جلالتهم

**تشاور وتداول**

ثم ذهبوا الى غرفة الوزراء في الغمر وجلسوا حول مائدة لتداول والتداول وكان سادة عبد الوهاب طلعت باها يدون اراء الحاضرين، وانتقدت المناقشة في كيفية تأليف وزارة ترضى عنها جميع الاحزاب

**مقابلة الملك**

القاهرة في ٢٥ - لمراسل الصراط الخاص - كنت الجيرتكم في اثناء امسي حول دقائق الموقف الوزاري بمصر بان رؤساء الاحزاب سيبحثون في قصر حايدن لتشاو في تأليف الوزارة الجديدة - وبالضبط تم هذا الاجتماع الذي حضره: رفعة النحاس باشا عن حزب الوفد المصري وعبد حود خليل بك رئيس مجلس الفيديوخ وسعادة الدكتور احمد ماهر باشا رئيس على النواب ورئيس الحزب السنني وعبد حلي عيسى باشا رئيس حزب الاتحاد القومي وعبد الرزاق بك وكيل الاحرار الدستوريين وحافظ رمضان باشا رئيس الحزب الوطني وعبد الفتاح يحيى باشا من المستقلين

وقد استقبل حضر اتهرب جلال القصر الملكي وعمل رأسهم سعادة عبد الوهاب

**راي النحاس باشا**

على رأي النحاس باشا وتلك: كيف يمكن ان تحكم البلاد وزارة بدون برلمان وأمر على ان تترك وزارة قومية وان تبقى مستندة الى البرلمان

**محاولة التوفيق**

وحاول مصطفى عبد الرزاق بك ان يوفق بين النظرتين فرفض النحاس باشا وقال ان نظريته لا يمكن تجزئتها

**وزارة سياسية**

وأبدى حلي باشا رأيه بأن الوزارة ستكون وزارة سياسية كونهما ادارية

**رأي حافظ رمضان**

والحافظ رمضان باشا تأييد وزارة قومية برلمانية برئاسة النحاس باشا

**رفض وممانعة**

فأجاب النحاس باشا بقوة: كيف يمكن ان تتجاوز كبره الى البرلمان البقية على الصيغة الرابعة عمود ٦

## اللجنة الفرنسية الى طنية قد تصبح حكومة بنفس فرنسا تعضدها المستعمرات وتقاتل في اكثر من بقعة بفرنسا الى جانب بريطانيا اذا هوجمت الجنرال غول يصرح بان الاسطول الفرنسي لن يستسلم

الاسطول لن يستسلم تصريح لـ دي غول

لندن في ٢٥ - روتر - صرح الجنرال دي غول في حديث له امس بقوله: ان الحق في ان افكر ان الاسطول الفرنسي لن يستسلم الى العدو والامبراطورية ستواصل

وكان الجنرال دي غول انتباه حديثه المهاد اليه مقلداً بأبش جميع اجزاء الامبراطورية الفرنسية ستواصل المراك ويستمد المركز الحقيقي للجنة الوطنية الفرنسية في لندن على وصول شخصيات مينة هامة

وليس هناك من شك في ان المسيو ديغول سيكون من اعضاء اللجنة واذا كان لحركة تأليف هذه اللجنة الصدى الذي تنتظره من اموالها في المستعمرات الفرنسية تستعمل على تشكيل حكومة فرنسية في ارض فرنسية

وستتطلب هذه الحكومة في لندن، واذا ما هوجمت بريطانيا المظلي فتخوض فرنسا القتال في بقعة ما او في اسكن من بقعة من فرنسا

بكرير - وأضاف في ذلك الوقت سيكون احذروا الاكذوبة

وحذر المستر نيكسون الجمهور من ان اكذوبة أخرى ستأتي وتلك الاكذوبة هي «اكذوبة حصار التجويع» ما يتورع هتلر

وقال ان هتلر يعتزم ان يحتل وقيس على النمسا وتيكوسلوفاكيا وبولندا والدانرك والبلطيك وهولندا وفرنسا فانه يريد ان يسلب شعوب تلك البلاد خبزها اليومي

مستوى الموت جوعاً وسيجمل مستوى معيشتهم المادية فوق مستوى الموت جوعاً قليل حتى يتمكن من اقامة جيوشه وحمل التفرقة في مصانهه للحربيه خطأ بريطانيا

وسيقول هتلر تلك الشعوب ان ذلك كله هو من جراح خطأ بريطانيا ولو ان بريطانيا استسلمت لانتقلت الحرب واستراح كل انسان

البلاغ الرسمي الفرنسي الصادر في الاخرة، قام الالماني بتقديم جزئي في ستارات حيث احتل العدو انجوليم وتقدموا ايضا في وادي الون الايطاليون يهجمون واستمرت الهجمات الايطالية في الالب اثناء النهار كله. وقد صحت تلك الهجمات طلائعاً عند الحدود الا في نورم حيث تقدم العدو الى ما بعد لاسلوردج ولا في المنطقة الماحية حيث احتل الالماني متون. ان مرا كز مقاومتنا ثابتة صليمة على جميع جبهة الالب

يوم هو قنابل قريب

لندن في ٢٥ - روتر - صرح المستر داروول بكمون السكربت اليالمانى بوزارة الاخبار في اذاعته اثناء اقية الاخرة بأن اليوم الذي ستقوى فيه جوعاً وتصبح رؤساء اامراء القوت الجارية ليس بعيداً ولا بد ان يأتي

مواردنا ويطيروا اليوم النصر وقال المستر نيكسون ان مواردنا اكبر من موارد الالماني وطيارنا اقدر

مركزي لن تشير

وهذا مثل الجنرال دي غول عن امكان هاتك عسكرياً وما كتب حول ذلك اجاب الجنرال بأنه لم يتسلم قرار المارشال بيتان بأي صورة من الصور ولكن مهاجريه فان مركزي لن تشير بعد المدة

الى اين تتقل العاصمة بورود في ٢٥ - روتر - كان يتظر ان تلف الضامات اثناء الليل. وستطلب شروط المدة في وقت واحد مما بكل من فرنسا وايطاليا والمانيا بعد ثمان واربعين ساعة تقريبا

وستتطلب جيشاً لتأمين شروط تنفيذ ما أتفق عليه وخاصة فيما يتعلق بأنظمة التنقل في فرنسا

واذا ذلك متعلق على الاغلب قاعدة الحكومة الى مدينة تغم في وسط فرنسا. وهناك تتمركز الحكومة والبرلمان. وليست طيارنا مباشرة باعمالها كالعادة

ما يزال الون يتقدمون بورود في ٢٥ - روتر - يقول

## غارات العدو على منطقة واسعة بانكلترا

لندن في ٢٥ - روتر - صرح وزارة الطيران ووزارة سلامة البلاد في بلاغ است العدو قد شن غارات على منطقة واسعة في انكلترا اثناء الساعات المظلمة من اليلة الاخرة

وقد صممت الانذار اثناء الغارات الجوية في مناطق عديدة بما فيها منطقة لندن

وكانت مدافعا المقاومة وانوارنا الكاشفة ماضية في عملها

وقد قلقت طائرات العدو بمدعم القنابل في الكوتيتات الشرقية وفي ميولاندس

وصول أميره وابنتها

اوتوا في ٢٥ - روتر - وصلت الى منزل الحكومة الاميرة «جوليا» مع ابنتها الاثنتين - وسقيمت ام ايرل أثون والاميرة أليس وقوع مصداقات

بين القوى الروسية والرومانية

نيويورك في ٢٥ - روتر - نقلت شركة الاذاعة الوطنية خبراً عن وكالة الانباء يقول ان مصداقات روسية - رومانية وقعت على عذالة نهر دنيبر

لندن في ٢٥ - روتر - علم أخيراً بأن قنابل قد قلقت في القسم الجنوبي الشرقي من انكلترا ولكن لم يعلم الا بشرق شتيل

قد يكونون خمسة

ونخشي الان ان يكون عدد الذين قضى عليهم في المدينة الواقعة بالقسم الجنوبي الشرقي من انكلترا والى أخير اليها في اخر سابق هو خمسة

وافراد البولس من وقوة الجو الملكية جادون في البيت بجراثب يستهضوب بالفتا بل عن شخصين مفقودين

مدهشات الاختراع الميكانيكي

الانسان الحديدي !

جيش من الحديد والمكبس يهاجم وينير ويقود الطائرات  
الاشعة توقف المركبات وتشل اسلحة العدو : حقيقة لم خرافة  
الفسفور التلويح كنور الشمس يكشف المطارات وما كن الحرب

١٢٠ طائرة فقط

لما دخلت إيطاليا الحرب الماضية فان  
لديها ١٢٠ طائرة ليس فيها واحدة في  
مضامة طائرات القتال ولا الطائرات  
المطيرة التي تقابل التنازلات. وكذلك  
كان سلاح بنية الدول المتحاربة يوم  
ذلك قبل وقتذاك ان اصطلح ايطاليا  
بهذه المصطلح !!

الدبابات الاولى

وكنا نعرفنا ان الدبابات الاولى  
التي ابتكرها الانكليزي «كريش» كانت  
بسيطة بالنسبة لتجهيزات اليوم... فالدبابات  
الاولى كانت بسيطة غير ثقيلة، عاجزة  
من التسلق على ما يعترضها من حشبات  
والا فالتسلق على جنبها يقتل مقادير

نتيجة التجربة

فالتقدم الحالي في الطيران والصراع  
الميكانيكي جاء نتيجة التجربة في الحرب  
الاشبه ويمكن القول ان حروب الصين  
والحمية واسبانيا قد كشفت من وجوه  
الضعف في الطائرات والصراع الميكانيكي  
بما عدا القوة للاخترايين لثمة مختلف  
أدوات القتال.

كذلك هذه الحرب «سوري» حتى  
ان رقية الطيران والكتف والمنازل  
تاجية المقاومة الدبابات

العلماء والمعامل

فالتقويم والعلماء ورجال الحرب  
من المهنيين قد شعروا منذ اظهر في  
احمال الفكر والانقطاع لغير مميزات  
القتال جبراً ودقاً خطرات الى الامام  
وفي بعض الايام ان بريطانيا قد حبا  
علماءها وعلماءها على انشاء معاملها  
الجوية والبحرية واسماها «جارد»  
الجوي التانقو فبذلك مجموعهم المتحدرة  
كالتلبيح العرم

صور وامثلة

ولتقرب بالامثال ما أسلفنا :  
الطائرات اليوم تنير على المطارات  
لقرضين :

أولاً : تطعيم الطائرات الخاصة  
هناك .

ثانياً : جعل أرض المطار غير صالحة  
للمر الطائرات على المجلات فترقا قبل  
الطيران... وبلاط الفاري ان كل  
الطائرات المستعملة اليوم لها صيحات  
وأطن للليب متقف قد حاشد الطائرة  
في السبنا او في بعض المطارات تجري  
فوق صلاتها قبل ان تلير من رقع رويدا  
رويدا ...

يجرون التجارب

فاليوم يجرون التجارب لكي تظهر  
الطائرات فورا بلا حاجة الى التخليق  
فوق المجلات... وكذلك يجرون  
هبوط الطائرات فورا في اي مكان بلا  
حاجة الى التخليق فوق المجلات

والدبابات ايضا

واخيرا تبين ان الدبابات لا شيء  
فيها من فوق... هي مصنعة من جيم

لوجديته تحت الشمس وما قد لانه يكون

في عمر الفراعنة !

منازعات عمالية قديمة يعضي عليها ٣ آلاف سنة

كاتب مصري قديم يثبتنا عن الحالة الاقتصادية بمصر الفراعنة

عالم القبور والهاكل وسيط العذاب والابداع الفني الرفيع

— بقلم «كلود ايزل» مترجمة عن مجلة فرنسا —

منازعات عمالية قديمة

ان للمنازعات الاجتماعية التي تقوم  
بين القوتين والفترة في مالدانديري ليست  
دون اخوات لها كانت تقوم في المعصور  
للأشياء. ولقد سجل تاريخ الامم القديمة  
الرومانية كثيرا من الاضطرابات الاجتماعية  
التي نشبت في اسكتر عهود تلك  
الامم الطورية وخاء. وسجل لنا التاريخ  
اضطرابات تمت في عهد السلالة الملكية  
الشرقية في مصر الفراعنة. الا ان زلمان  
هذه المصالحات ميا قد تمت في نظرنا في  
تعد بالقبس الى التاريخ القديم حديثة  
لان موقعها من ذلك التاريخ هو في القيد  
اذا اعتبرنا ان من لا الاصل في الاضطرابات  
المصرية التي اشرا اليها وقتها كثر  
من ثلاثة آلاف عام

في ارض مصر

ولقد نشر السيد «سيجار»  
سبعة وثلاثين اضطرابات عمالية وقعت  
على ارض مصر عام الفوسون قبل الميلاد  
واستند سيجار في وصفه ذلك الى  
يوميات كاتب يسمي في «نكروبوليس»  
— طيبة —

كلمة عن طيبة

وقبل ان نبدأ برصد ذلك الوصف  
لنرى ان تقدم كلمة «طيبة»  
ونكروبوليس. لقد كانت طيبة تحتل في  
الشرق مكانة غائل مكانة «دوم» فيا بعد  
بالعالم اللاتيني

مدينة الاحياء

كانت طيبة على شطرين. وطر واقع  
على شفة النيل اليسرى. ويسمى مدينة  
الاحياء لان في الواقع كان مدينة الاحياء  
لا الاموات الذين ودعوا الارض

مدينة الاموات

وخطر واقع على شفة النيل اليمنى.  
وهذا القطر كان مدينة الاموات اولئك  
الذين تركوا الارض. وهذا القطر كان  
يسمى نيكروبوليس. وهو واقع فواد  
يفصل النيل عن جبال ليبيا. والقطر  
الاول اى مدينة الاحياء زاهر : كان  
المياكل الزاهرة. اما القطر الثاني فهو  
ينبوع الاسرار التي كانت غائمة في  
القرن الحالية وهذا ينبوع جاد ولا  
يزال يجود على العالم في هذا لا يتقدم  
ولنذكر ان مدينة الاموات كانت لا  
تخفى من سكان احياء الانا منظرها  
كان للاولين

متى وقع النزاع

وقع النزاع — الذي نباشر برصد  
الآن — في عهد رمسيس الثالث. ونف  
النزاع في نيكروبوليس مدينة الاموات  
وكان لهذه المدينة كرا رجا تحيل الفاري  
حياة مستقرة ثابتة من حياة المدينة  
الآخري على شفة النيل اليسرى وكان  
المصريون يسمونها «لقام الاري»

ابنية وقبور

تشكل مدينة الاموات او  
النيكروبوليس من ابنية متعددة ومن  
قبور صامتة. الا ان نواة كل مياها  
هي القبور. اذا اعتبرنا ما يستعري انتباه  
الحكام القائلين نواة. واول ما يلت  
نظر المرء منها هو الا كواخ التنورة  
حول الدية كآها خيات نصبا يندو  
رجل لا ينوون الا في السلالة الملكية  
وهذه الا كواخ في منازل الفلاحين  
الذين يزرعون ويصنعون ويهدمون  
«القي» سائلا لمن يريد ان يبا كل  
واذا ما تغطي آله هذه الا كواخ وطق  
يشغل في مدينة الاموات فانه يمر على  
مجموع من الميا والسجود لأخوات  
والمنازل العادية. وطبيعي ان كل هذه  
ذات ابنية خاصة. واذا ما نطقت الال  
لمدينة الاموات اكثر فانه يرى نفسه  
في قلعة يقيم فيها البوليس والجوش.

الابداع الفني

اما القبور التي تتسب هذه المدينة  
الى ما سكنها فلي يراها الزائر وهو  
على سطح الارض بل لا بد ان اذام اراد  
ذلك ان يبت الى بطن الارض فيرى  
ممرات متعددة متصلة للرستور. وهنا  
يبدو ان الفن الابداع الفني الذي  
رجح به المصريون.

العمال نوعان

وجمال النيكروبوليس — مدينة  
الاموات — يتفرع الى نوعين  
كثيرين : النوع الاول هو الاحرار  
منهم وهم مصريون والجنسية والنوع الثاني  
هم العبيد الذين اخنوا أسرى انتساء  
الحروب.

ومن هؤلاء العبيد الاسري السقا  
والخطاب والصياد والمنطق البليغ كثير

لهم هؤلاء من المنتمين.  
وكان العبيد يكتنون فرقا تخصم  
الواحدة منها اربعين عضوا. وعلى رأس  
هؤلاء الاربين مراقب يحفظ مصالحهم  
وتصرفاتهم. ولدى هذا المراقب دفتر  
مسجدة فيه اساء فرقة. ومن طريق  
هذا الدفتر يستطيع يومية معرفة  
الماضرين والتائين من تلك الفرقة.  
وكثيرا ما يذكر في دفتر الحضور  
والغياب اسباب الغياب. ومن بين هذه  
الاسباب المرض حواء مشاركة كعفة  
من حشرة او اذى عارض، مهام مالية  
وحى خلق الشعر

مهن غير متساوية

لم تكن كل المهن متساوية في ما  
تحتاج اليه من جهد. الا ان اصحاب  
المهن كانوا كلهم تساء. والى جانب  
تأسيهم تلك كانوا هادئي البال خاضعين  
ومتدئين كثيرا. ولكنهم مع كل ما  
مطبوعون عليه من هذه الاخلاق لم  
يكن يتقهم العزم فكثيرا ما غيروا

تعليمات وهوامش

التجنيد الاجباري

بنت الحكومة تمرد الى الايضاح والتفسير !

نشرت «المرابط» كما نشر غيرها  
من الصحف المحلية قبيل أيام قليلة  
التعديل الذي وضته الحكومة لقانون  
سلطات الطوارئ. وقد جاء في هذا  
التعديل ما جاء به النص على الطلب من  
الاعضاء ان يضوا افسهم وخماتهم  
واملاصهم تحت تصرف جلائلته كما يظهر  
لجلالته انه لازم لوموافق لسلامة العامة  
والدفع عن البلاد والعرس على النظام  
العام. ولولا اية حرب يفتكر فيها  
جلالته او لحرص على الموت أو  
الخدمات اللازمة لحياة الجمهور .

هذا كل ما جاء في هذا التعديل.  
والتريب ان هذا التعديل لم يكن ينشر  
حتى سررت بين الناس هاتان وأراحييف  
خلاصتها ان حكومة فلسطين قد قررت  
اعلان التجنيد الاجباري في فلسطين.  
وفي الحق ان القرائات التي انتسبها  
من ذلك التعديل التي نشر قد لا تفي  
ما ذهب اليه القائمون تمام. ورايد ان  
نستقد ان النص الرئيس في سريات  
القوائم كان صادرا من ريتين نشرنا  
في جريدتي : «الاحرام» و«المصري»  
وقد جاء فيها ان حكومة فلسطين قد  
قررت اعلان التجنيد الاجباري في  
فلسطين. وتتل فبا على من البرقية كما  
جاءت في الاحرام بنسوانها ومصدرها  
شركة هاس. وهذا هو نص البرقية :

التجنيد الاجباري  
في فلسطين  
القدس في ٢٩ يونيو ١٩٤٥ - نشرت  
الجريدة الرسمية في عدد خاص مرسوما  
يجعل حكومة فلسطين سلطة اصدار  
الامر بالتجنيد. وقد اذيع هذا المرسوم  
من راديو فلسطين.  
وبالطبع فان المرسوم الذي هنه  
هذه البرقية واقعت عنه هو نص  
التعديل الذي نشره نحن وغيرنا من  
الصحف المحلية وانتسبنا اليوم وفي معظم  
هذه المجلة بعض فقراته.  
وما كاد هذا النبا ينتشر حتى شررت  
بين الناس القوائم واربع المرجفون  
ولغ الامر بالبعض ان اخذوا  
تافقا في اليوم الثالث. فقد اعتل المال  
في هذا اليوم المبكك بمجموعه وتأهبوا  
للتقدم.

اللجوء الى القوة  
وفي الثاني عشر من شهر شهر  
(كانون الاول) وأتت الحكومة ان  
الظروف تشدني اللجوء الى القوة  
السرية. واختارت اول الامر ضابطين  
وطرسين من ضباط حراس القلعة ومطاه  
بيننا وبين الشعب للضرب.  
الشعب يرفض  
الا ان الشعب رفض هذه الوسامة  
ولم يقبل ايضا التفاوض مع رئيس للدينه  
في ذات الصدد. واضطر محمد لاليه أخيرا  
أن يقرر بوساطة الرؤساء الدينيين.  
وعندما انتهى الرؤساء الدينيون او  
كيتنصر اليه الشعب المتشد الى الشعب  
بتطلعاته التالية :

لذلك اننا في المدة الاخيرة قرأنا  
مقالا لكاتب ردد فيه الحكمه من ان الله  
سبحانه وتعالى خلق للانسان فدا واحدا  
واذني اثنين. وذلك لكي يسم اكثر  
عما يقول. ولكي انا في هذا الظروف  
المرجوة. وذهب الى ما ذهب اليه زميل في  
في قلم تحرير هذه الجريدة كتب مقالا  
في التلطي على خطاب فخامة للتدوب  
السامي طلب فيه الى الناس ليس ان  
يسمعوا اسكتر مما يقولوا فحسب. بل  
ان يسكبوا في افواههم رصا فلا  
يقولوا بانواهم. ولا يسمعون  
بآذانهم.

ولذلك زريد ان طالب الناس بان  
لا ينفصوا للقائمات والاراجيف وان  
يضعوا حدا فاصلا بين القسم وبين ما  
براد الفأوه في روعهم. سواء اكان مصدر  
ذلك سوء النية او البلاهة.

اننا و مكاتب التطوع لقبول  
الخدمة مقترحة ولا تقم من المرسوم  
الذي نشر ان ذلك يعني التجنيد  
الاجباري في فلسطين وارسال جنودها  
الى جبهات الحرب مثلا. على اننا نستقد  
ان الحكومة لا تستطيع ان تحلف مكتوفة  
الايدي تجاه الاصابات والاراجيف.  
فالفسر للناس قضيها لاجتمعت اليه  
والابايم ما ارادته من كل فترة من  
فقرات التعديل لقانون سلطات  
الطوارئ الذي نشرته على الناس.  
وذلك لتقل الاصابات المضرة والمبالاة  
دون سريانا.

وقد عهدنا الحكومة تسارع الى  
تكذيب اية شائمة او ارجوة تتغلغل  
في صفوف الناس. وفي رأينا ان هذه  
الدعاية هي الاحق بان تلقى من عناية  
الحكومة الفية الكثير

اننا قد اينا الحكومة ما ندموا جيا  
عليها في هذا العدد. وننتظر كلمة  
الدوائر المختصة في الموضوع. ولما  
اذا لم نلنا على تصيرات الحكومة لتعديل  
الذي نشرته و نستطيع ان ناولها اكثر  
في القضاء على القائمات. وتسن من  
ان تتغلغل في صميم هذا الموضوع  
بصراسة اكثر. ونحن ننتظر.

«ابو عرفان»

البقية على الصفحة الثالثة عود ٣



نقراآت...

الزبائن «الانتبكة»

يفضون ويثرون ويذوقون

كانت الكلمة التي أرسلناها أمس الأول من الزبائن «الانتبكة» قراء الصحف بالبريد على الأقل أو بالاجرة على الأكثر صداعا الدواهي عند كل هؤلاء الزبائن ، وتقول عند الكل حيا لأن القروش أن هؤلاء الزبائن جميعا يقرأون الصحف ويحبسون عليها بطرقهم المألوفة التي ذكرناها وإن قد دأبوا لا يذوقون إلا الأثمان التي ذكرناها فلقول أن يكونوا جميعا قد قرأوها

والذين عثرنا عليهم من هؤلاء الزبائن وجدناهم يفضون ويثرون ويذوقون لهم من ميار (٧٥) فوق ويرسلون لسانهم تروى ولكن ليس في هذا «الديك اللعون» الذي فضحهم هذه التفضية التكرار بل على رأس الأستاذ محمود سيف الدين الأبري سكرتير التحرير ، ومن هذه اللسان موصول إلى الأستاذ من طريق الأذنين ، ومنها ماوصله من طريق «البريد والتلفاز» : «السري في هذا الانتباة أنه سبق للأستاذ في حياته الأدبية أن كان يكتب بعض مقطعاته الأدبية تحت توقيع «ديك الحين» وهو توقيع مستعار ، ولذلك يذهبون اليوم إلى أنه هو الذي أخذ «بقر» عيون المستعدين بهذا الشكل الفاضح ويحمل هذا الحمل من حقول الجريدة هذا القرض

وفي الزمان أن الأستاذ محمود الأبري هو كاتب أدب استلهمه توقيعاً من شخصية أدبية تاريخية معروفة ، أما مرسل هذه «التفازات» فهو لا أدب ولا حاجة إلى ما هو غير ذلك حقيقي ... وإذا كان صديقنا الدكتور سكندر حلي أكد من زله ، أن هذا الديك ليس له ... فإن قلم تحرير الجريدة مستمد أن يرسل إليه لكلف الطلي

الخلاصة أنني كنت أود أن «أصبر» على هذا «السرد» وألعمه فوم الذي يعملي أقر عيون كل المستعدين ، بما فيها يوراني الانتبكة بينما تظل اللغات تترى على رأس المشتم البريء الأستاذ محمود سيف الدين الأبري ، ولولا أنني وجدت الأستاذ اليوم «مريداً» غير المتعاد ومصرراً على وجوب إزالة هذا البس والغموض ! لذلك رأيت أن أأعلن على رؤوس الأهداد أنا الديك ... مرسل التفازات التي لست الأستاذ محمود سيف الدين الأبري ، وإذا رضي الأستاذ فاني أرفع أنصه الزمالة تربطني به ، وأني سأظل تقية على رؤوس المستعدين أمن تقرأ عيونهم ، وسأظل ملاحقاً ، بصورة خاصة ، الزبائن الانتبكة حتى أقفل نسلم

أما لسانهم وشأنهم فهي على ... أعني على الشيء الذي يزعم الدكتور حلي «أنه غير موجود في هذا الديك»

«ديك...»

كراج حيفا القدس

لاصحابه ماني وشيا وعمورة هذا الكراج يسير سيارته يومياً بين حيفا والقدس وأما وبالبحر بأجور متدلة وبظام سواقه ماهرون ومعاملة حسنة

انتبه واعتبر

ماذا تفعل ؟

في ساعة الانذار بالخطر اقرأ هذا فان فيه فائدة وعبرة

كتبت زميلتنا جريدة المصري في عددها الصادر بتاريخ ٢٣ الجاري وصفاً حدث في أول غارة جوية على القاهرة وقد أعجبنا في الوصف التزام الأهلي جانب النظام والقيام بالتعليمات الخاصة بتقل هذا الطرف على نحو صحيح قد يفيدنا نحن في ساعة الانذار بالخطر اذا وقع الاقدار الله «المر»

فانت الغارة الجوية التي حدثت بعد منتصف ليلة أمس الأول هي أولى الغارات الجوية الحقيقية على مدينة القاهرة وقد ذكر الناس عند سماع سفارات الانذار لانها أيقظت الناس من نومهم وقد قام احد مندوبي المصري بحولتي بعض احياء المدينة أثناء الغارة وبعد انتهائها فقال:

الخبايا...

كانت الظاهرة الملموسة عند سماع سفارات الانذار هي أن أسرع الناس إلى الخبايا في نظامهم حتى اذا استوفت عددها سلم الجند المكلف بحراسة الخبايا الناس من الدخول ووجههم إلى اقرب «بدروم» للاختباء فيه.

وقد لاحظ مندوبنا عند سماع سفارات الانذار نشاطاً منظماً في وقايهم على أحسن وجه ، كما لوحظ عند سماع طائرات الداهم الصاعدة للطائرات ان المراقبين قد قل عددهم

اطفاء الانوار

وقد عمل النظام جميع أعماله الدئنة ولعل الفضل في هذا راجع إلى التجارب الناضجة الخاصة بإطفاء الانوار المروور على الاقدام ولم يوفق رجال البوليس في بعض الاحياء في منع مرور الاهالي من مكان إلى آخر كقدي حدث في المدينة زيب وباب العمرة اذا كان بعض الاهالي يتنقلون من مكان إلى آخر ولم يسأوا بلحظة المروجة ولا بالادام الصادرة عنها ، أما الميارات فقد أوقفت تماماً في جميع الاحياء.

بندرومات المنازل

وأدت بندرومات المنازل في أثناء الغارة مهمتها فقد ازدهت جميعا بالسكان اللاجئين إليها وقد شكنا البنا عند كثير من الاهالي بأن البندرومات لم تكن حصنة التصحيح الكافي باسكياس الرمل على نوافذها وابوابها فلبت المشرقة يقومون باحصاء هذه البندرومات وتحصينها حرصاً على مصلحة الجهور

السجن احب اليهم

ومن بين لناظر التي شاهدناها فيونا ان اغلق احد القاهي ابوابه على من فيه من الجالسين ومنعوا من الخروج إلى الشنتي القارة فلبثوا إلى الصباح وسأل مندوبنا أحدهم عن حاله داخل القلي هذه لمدة الطويلة فقال: أؤكد لك ان السجن كان احب اليهم القلي بذه على ذلك القهر والاضطراب

انهيار فرنسا وسياسة روسيا في الشرق  
محاولتها تأليف مجموعة قوية من المحايدين وموقف بريطانيا ازاء هذه المحاولة  
موقف تركيا من سوريا بعد انهيار فرنسا  
تكهنات عن مصير سوريا وموقف فرنسا وروسيا هل يزود الملك كادول تركيا

مصير سوريا وموقف فرنسا وروسيا

لندن في ٢٥ - أ. ب. راسل جريدة «ريوليس فيروز» الدبلوماسي انه يرجح ان الايطاليين ايجوا القيام بأعمال حربية واسعة النطاق لأن السنيور موسوليني ينتظر أن يعرف هل الحالة في البحر الأبيض والشرق الأدنى سيصيبها أو لا سيصيبها تغيير خطير بسبب المفاوضات الفرنسية الألمانية

عزم القوات الفرنسية بسوريا وأفريقيا الشمالية وبعين الرسائل ان قوة اسبانيا قوية تعمل على الاعتقاد بان القوات الفرنسية في شمال إفريقيا وسوريا ستواصل القتال مع الاسطول الفرنسي إلى جانب بريطانيا

الهجوم على سوريا ودخول تركيا الحرب

والغار أيضا إلى ان تركيا لن تسمح لتبر قوات الحلفاء باحتلال سوريا . وقال ان حيزم دولي المحرر على سوريا لا بد ان يمر تركيا إلى الحرب . وأنه لا يمتثل مطلقا ان تحاول روسيا تجنب الدخول في معالها في هذه الحالة

مساعي روسيا لإنشاء كتلة دفاعية

وروى هذا المراسل أيضا ان سياسة السوفييات الخارجية قد عادت إلى الاخذ بعيد ايجاد كتلة دفاعية من الدول المحايدة تعتمد من القطب الشمالي إلى بحر البلطيق ، ومن بحر البلطيق إلى البحر الأسود ، وقد حثت الصعوبات التي أصابت العلاقات الروسية التركية في الخريف الماضي بفضل الحادث التي احدثتها

أشاعة عزم الملك كادول على زيارة تركيا

وقال المراسل اخيرا ان يمكن ان يلقى الاسان أهمية كبيرة على ما يقال ان الملك كادول يستزم زيارة تركيا

شرق الاردن

يكافح اعمال رجال الطابور الخامس

القدس في ٢٥ - أ. - انض رؤساء القبائل في شرق الاردن بالالتحاق التام مع الحكومة ، والتدابير الخاصة لمكافحة ما يمتثل إلى يقوم به الطابور الخامس من الاممال وعلى الخصوص بكافة محاولته ارحال رجاله يفتنون بلباس البدو بواسطة المظلات الزاوية وقد تلقى الامم عبد الله رسائل عديدة من المفاخ والقبائل ورؤساء القبائل الكبيرة في امانة شرقي الاردن يعربون له فيها عن ولاهم

كلية المعارف الوطنية

في رام الله تليقوت (٥٣)

قسم للبنين وقسم للبنات

القسايد سيدان الطالب والطالبة لامتحان المرك ويؤدي امتحان المرك مع طلاب حكومة فلسطين

الرسم داخلي خارجي

البنين	البنات	البنين	البنات
٢٠	١٨	٢٠	١٨
٢٥	٢٠	٢٥	٢٠
٣٠	٢٥	٣٠	٢٥

تخفيضات في الرسوم : - بحسب قيمة العروب وقدرة اربم جنبيات لمن يدفعه قبل ٢٠ عوز ونصف قيمة العروب لمن يدفعه قبل ٢٠ آب . وإذا أعطى أقل من ذلك فالحسب يكون بالنسبة لقيمة المدفوعة وبحسب المائة للاخوين ١٥٥ بالمائة الثلاثة ٢٠٠ بالمائة للاربعة ٢٥٠ كزوعربون التنفيذ الخارجي هو جنيه وبعملة الجسم أيضا .

تعمل العروب والاصطاف للدرسية وأما بأهم الاحداث اذ ادرت الكلية وتكبلا لثلاثة وعلاوة على ذلك حكومة فلسطين قد خصصت في الكلية فرعا لاجتياز امتحان مرك لندن وكلية بنت :

The Bennett College Sheffield

تعمل شهادتها البنا رأساً لتضجها قناثر

بعض أساتذة قسم الذكور :

سامي مغزج ، ناظر عام ، قسم نصر ، مدرس الفنة العربية ، تميم الداهوق

ب. ع. مدرس الرياضيات ، كمال الميدانوي ، ب.ع. مدرس الفنة الانكليزية

تحسين بهاره ، ب.ع. مدرس التاريخ والجغرافية . ولیم نادر ، ب.ع. مدرس اللغة الانكليزية . سليم محبوت ، مدرس الفرة التجاري . ليون توفان ، مدرس الفرة التجاري . ميسر وايت مدرس الطيبيات

والكلية في حاجة لحسين ومعلمات يحملن شهادة بكالوريوس علوم او ما يعادلها فن يرغب بذلك لارجاء ان يرجم ادارة الكلية .

ادارة الكلية

انهيار فرنسا وأهمية روسيا بالشرق

كتب محرر الايزفر الدبلوماسي يقول ان انهيار فرنسا في الشرق جعل روسيا أهمية كبرى في الشرق . والعامل الجديد الذي نتج من هذه الحالة هو ان روسيا ، ولو انها لاتزال تبنى سياستها على ان تكون بعيدة من الحرب ، الا انها تعلم الآن ان سمعها من غرض غرار الحرب ، تألم على احوال عدم وقوع الحرب في اتحاد أوروبا الشرقية . وانت القامات الروسية التي تواجه الحقائق ، يتركز الموقف عام الادراك .

مجموعة متمسكة بالسلم الحقيقي

وان سياسة روسيا في شكلها القديم ، هي ان تحول أولاً إلى سوريا ودخول الحرب ، ثم ايجاد اسلحة عند من جيرانها من غرض غرار الحرب أيضا . وان تنظيم ثانيا هذه الامم المجاورة لها ، بالدخول في مجموعة متمسكة بالسلم الحقيقي ، تحت زعامتها ، حتى تستطيع جميعا ان تواجه أي طاري قد يهددها

وهم يتولون بهذه المجموعة المتمسكة بالسلم الحقيقي الا تحول الامم المجاورة لروسيا القيام بأعمال مساعدات تحول دون وقوعها في وجه أي عدوان يهدد كيانها أو الاخذ بأي فكرة من هذه الافكار الناضجة . وتروى دوائر موسكو للبيعة ان مثل هذه المساعدات انما هي ضاحك وجبر والورق

لحفاظ وتحمي شرق أوروبا

وتحاول روسيا ان تدعو كل امة مجاورة لها ، أو تدخل في دائرة نفوذها ان تدخل في حاد هذه المجموعة ، وهي بهذه الفكرة ترمي إلى ايجاد حدة من هذه الامم يمكنها ان تحافظ وتحمي شرق أوروبا من امتداد طيب الحرب إلى تلك الامم .

اغراض روسيا لفائدة روسيا فقط

ويجب ان يفهم دائما ، ان اغراض روسيا جميعا ، قائمة على فائدة روسيا ومعالها فقط . وسياسة روسيا لا تفرق الصوائف القائمة على الملل العليا ، ولكنها قائمة على حاية روسيا من الاضرار . فاما هدفها الاغراض من ناحية ألمانيا ، ووجدت معالها مرجحة للاضرار فان روسيا تجاد بالعمل على جناح السرعة ، ولكنه عمل ليس مصدرة حياء بريطانيا

تركيا تلتزم موقف الانتظار

وقال ايضا ان تركيا ملتزمة موقف الانتظار هناك ، ولا توجد اداة على انها ستترك سياسة الدولة غير المحايدة لانها على ما يبدو اتبعت السياسات في الوقت الحاضر

هل تجري مشاورات بين انكلتر وتركيا

تم قال انه ينظر ان تجري مشاورات اخرى بين انكلتر وتركيا في التطورات القليلة ، على ضوء التحالف القائم بينهما .

وقال اخيرا ، بعد ان اثار الى ان موقف مصر قد أصبح تركيا بعض الشيء ان في بلاد البقان اداة على الميل القديس الى زيادة الصلات بيننا وتكون من سداد الرأي ان لا يسلق الانسان الحوادث وتكون برقع تغييرات سياسية في رومانيا اما نفوذ روسيا في البلقان فلا يزال عاملا مهما .

اعلان بيع اموال غير منقولة

لدى محكمة مركزية نابلي بخصوص الاجراءات التنفيذية للصف رقم ٩٩ - ٤٠ بين : مدير ايام نابلي ومجروح اغندي نابلي المرتبطين وبين : احمد صالح القتال - يانا الرامن لكن معلوما ان امرا قد صدر ببيع جميع حقوق الرامن المذكور في الملك البين لوصافه اذاته بالارودة العتبية وذلك بموجب الشروط التي يمكن الاخلاص عليها في هذه الفاترة .

١) دار ملك واقعة في علة ارشيد متكونة من دار علوية محتوية على غرفتين وصالون وقاعة دار وبيت خلاص ومطبخ وسكنها الرامن - الطابق السفلي منقسم الى ثلاث اقسام ١ - يحتوي على غرفة وقاعة دار ومطبخ ماء وبيت ماء مؤجرة ٢ - القسم الثاني يحتوي على غرفة ومطبخ وبيت خلاص ٣ - يحتوي على دكان مؤجرة

٢) المكونة بمحاذاتلا : طريق جنوبا الحاج يونس ، شرعا وغربا طريق

المحطة ٣ - حصه من حصتين

٤) القتيمة المكونة : قدر الخيران قتيمة الحصه بيلم ١٦٠ جنيه وسيجري البيع بدائرة اجراء المحكة المذكورة اعلاه ولجاءه مركزية يانا

في كل يوم من الساعة الثامنة إلى الساعة الواحدة بعد الظهر وسيمتد البيع لمدة خمسة واربعين يوما ابتداء من تاريخ نشر هذا الاعلان .

أما إجراء محكمة مركزية نابلي غرس ابو غزالة

